

KINO ROSA LUNA

FREILUFTKINO IM ROSENHOF, VORDERDORFSTR.4, MOLLIS



Mi 23. Mai

THE ENGLISH PATIENT

Regie: Anthony Mingella
England 1996
mit Ralph Finnes, Juliette Binoche

LiveMusik
Überraschung

Mi 6. Juni

KLEINE FLUCHTEN

Regie: Yves Yersin
CH/F 1979

LiveMusik
Dassi Brodbeck; Perkussion, Urs
Hauser; Rhodes, Thomas Fischli; Bass

Fr 6. Juli

ANTONIAS WELT

Regie: Marlen Gorris
Holland 1995
mit Willeke van Ammelrooy

LiveMusik
Lukas Gantert; Balaphon

Fr 31. Aug.

MILAGRO

Regie: Robert Redford
USA 1988
mit Rubén Blades, Julie Carmen

LiveMusik
Kerz

BAR - BUFFET - LIVEMUSIK 20.00 UHR

FILM AB CA. 21.30 UHR

BEI MOND IM GARTEN - BEI REGEN UNTER DACH

Mi 23. Mai

THE ENGLISH PATIENT

Regie: **Anthony Mingella**

England 1996

mit **Ralph Finnes, Juliette Binoche**

In den dreissiger Jahren erforschen Wissenschaftler die Wüste Nordafrikas, unter ihnen der Ungar Laszlo Almasy. Als dieser 1943 schwer verletzt in einem Lazarett der Alliierten in Italien auftaucht, weiss vorerst niemand um seine Identität, und so nennt man ihn den englischen Patienten. Die kanadische Krankenschwester Hana nimmt sich seiner an, und langsam erinnert er sich an sein Leben in der Wüste und seine grosse Liebe Katharine. Eine betörende, magische Verbindung aus Exotik, Melancholie, emotionaler Wucht und filigraner Poesie.
Deutsche Fassung, 145 Minuten

Mi 6. Juni

KLEINE FLUCHTEN

Regie: **Yves Yersin**

CH/F 1979

Nach 30 Jahren unermüdlicher Arbeit auf einem Bauernhof kauft sich der Knecht Pipe ein Moped, mit dem er die Welt und sich selbst zu entdecken beginnt. Seine in kleinen Dosen erfolgende Emanzipation spielt sich im Rahmen einer Bauernfamilie ab, die an wirtschaftlichen Problemen und am Unvermögen, miteinander zu reden, auseinanderbricht. Visuelle Phantasie und präzis beobachteter Alltag verbinden sich in Yersins erstem Spielfilm zu ungewöhnlich starker Wirkung.
Originalversion mit deutschen Untertiteln, 138 Minuten

Fr 6. Juli

ANTONIAS WELT

Regie: **Marlen Gorris**

Holland 1995

mit **Willeke van Ammelrooy**

50 Jahre bewegtes, ereignisreiches Leben der selbstbewussten, von Männern unabhängigen Antonia, deren Hof zu einem Auffangbecken für Außenseiter und schrullige Individuen wird. Am Tag ihres Todes blickt Antonia zurück und läßt die Erinnerungen an Tochter, Enkelin, Urenkelin und deren selbstbestimmte Entwicklung Revue passieren. Der Film wurde u.a. mit dem «Oscar» für den besten nicht englischsprachigen Film 1995 ausgezeichnet.
Deutsche Fassung, 93 Minuten

Fr 31. Aug

MILAGRO

Regie: **Robert Redford**

USA 1988

mit **Chick Vennera,
Rubén Blades, Julie Carmen**

Der Mexikaner Joe verliert seinen Job und entschliesst sich auf einem kleinen Flecken Land Bohnen anzupflanzen, wie das seine Vorfahren schon immer getan haben. Das Land soll jedoch einer Überbauung weichen, die die amerikanische Zukunft ins Tal bringen will. Joe bleibt stur und beginnt sich gegen die Company aufzulehnen. Magischer Realismus und der Sieg des Guten kommen zusammen – der Kitsch bleibt dennoch (beinahe) aus. Filmversion von John Nichols' Roman «The Milagro Beanfield War».
Originalversion mit deutsch + franz. Untertitel, 116 Minuten

Um die Vollmondnächte zeigt das Kino Rosa Luna diesen Sommer zum zweitenmal 16mm-Filme im Garten des Rosenhofs. Filme, die von Einzelpersonen oder Vereinen ausgesucht und mit einem Beitrag von 200.– unterstützt wurden, wofür sie FreundInnen, Verwandte und Bekannte gratis an den Filmabend einladen können. Wir werben für den Anlass in der Öffentlichkeit und sorgen für das Rundherum mit einer kleinen Beiz und/oder Bar-Betrieb. Barbara Sulzer, Monika Fleischmann, David Reichart und Giorgio Hösli

Falls Du nächstes Jahr ebenfalls Vollmondkino für Deine Freunde machen willst, melde Dich bitte bis Ende Jahr bei:

Kino Rosa Luna, Vorderdorfstrasse 4, 8753 Mollis, Tel. 055-622 39 22, Fax 055-622 39 23