

FR 17. JUNI | **THE GRADUATE**

BAR – BUFFET – LIVEMUSIK 20.00 UHR

SA 23. JULI | **LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT**

FILM AB 21.30 UHR

SA 20. AUGUST | **THE RAIN MAN**

BEI MOND IM GARTEN – BEI REGEN UNTER DACH



KINO ROSA LUNA 
FREILUFTKINO IM ROSENHOF, VORDERDORFSTR. 4, MOLLIS

FR 17. JUNI

THE GRADUATE (DIE REIFEPRÜFUNG)

Mike Nichols | USA 1967 | 105 Minuten | Originalversion mit deutschen Untertiteln

transalpino | Bordun-Musik nur zwei | Irish Folk

[mit Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross, William Daniels] Der junge Benjamin Braddock steht kurz vor seinem 21. Geburtstag und weiss plötzlich nicht mehr, was er mit seinem Leben anfangen soll. Das College hat er mit Auszeichnung abgeschlossen, seine Eltern sind reich und ihm alle Türen offen. Aber Benjamin ist schüchtern, deshalb lässt er sich auch nur widerwillig auf eine Affäre mit der reifen, verheirateten Mrs. Robinson ein. Die Robinsons sind die besten Freunde der Braddocks, aber das stört Mrs. Robinson nicht weiter. Sie will sich mit Benjamin im Bett ihre Langeweile vertreiben. Erst als der sich unsterblich in die Tochter der Robinsons verliebt, wird es kompliziert...

SA 23. JULI

LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT

Jacques Tati | Frankreich 1953 | 83 Minuten | Originalversion mit deutschen Untertiteln

Marwish | Blues...

[Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Louis Perrault (I), Michèle Rolla, André Dubois] Die Abenteuer des Urlaubers Hulot in einer kleinen Bade-
stadt am Atlantik, wo er den alltäglichen Missverständnissen seiner Mitmenschen und der Umwelt ausgesetzt wird. Tatis zweiter Spielfilm
glänzt voller komischer Einfälle, die durch Tati, den Schauspieler meisterhaft interpretiert werden. Wie eine Perlenschnur sind die Gags auf-
gereiht, verbunden von einer überaus liebenswerten Intelligenz und einem romantischen Charme, der über Chaplins kalkuliertes Spiel weit
hinausgeht. Eine zärtlich-erfreuliche Typen-Komödie, die sich gegen jede filmische Einordnung nicht nur im französischen Kino sperrt.

Prix Louis Delluc 1953 | 1956 für den Oscar als bester fremdsprachiger Film nominiert

SA 20. AUGUST

THE RAIN MAN

Barry Levinson | USA 1988 | 133 Minuten | Deutsche Version

musiaque | Balkan und Klezmer

[mit Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino, Gerald R. Molen, Jack Murdock] Das Leben des eingebildeten Yuppies Charlie Babbitt
erfährt nach dem Tod seines Vaters eine neue Wendung. Überrascht von der Neuigkeit, dass das gesamte Erbe an seinen authistischen
Bruder Raymond fällt, von dessen Existenz er bis dato überhaupt nichts wusste, macht er sich auf den Weg, den unbekanntenen Bruder zu
besuchen und die finanziellen Dinge mit ihm zu regeln. Der Besuch endet schliesslich in der spontanen Entführung Raymonds und einem
anschliessenden Road Trip quer durch die USA, bei dem sich die beiden näher kennenlernen und Charlie bewusst wird, dass sein Bruder
für ihn mehr ist, als nur ein hinderliches Anhängsel.

Oscar Bester Hauptdarsteller 1988 (Dustin Hoffman) | Oscar Beste Regie und Bestes Drehbuch 1988
Zwei «Golden Globes» und ein «Goldener Bär»